

# 本間新聞 43弾 5月号

今年もやってきましたね。世界卓球シーズンです。まず、参加選手です。

## 男子シングルの選手

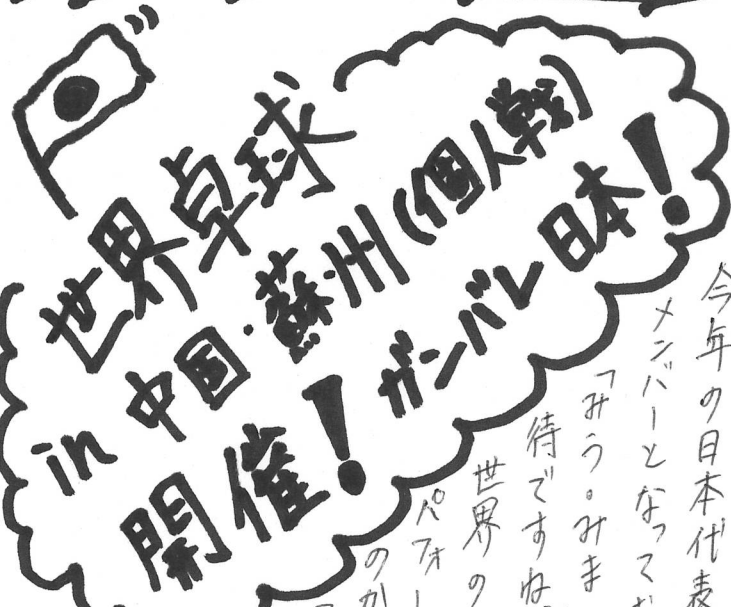
- 水谷
- 丹羽
- 吉田
- 松平健太
- 村松
- 平野美
- 伊藤

## 女子シングルの選手

- 丹羽 & 松平
- 大島 & 森園
- 吉村 & 石川
- 女子ダブルス
- 丹羽 & 平野早
- 平野美 & 伊藤
- 福原 & 若宮

## ミックスダブルスの選手

- 男子ダブルス
- 丹羽 & 松平
- 大島 & 森園
- 吉村 & 石川



今年の日本代表は、このようなメンバーとなりました。おめでとうございます。

「おー、おまー」ペアの活躍に期待ですね。中学生のユンが世界の舞台でどのようなパフォーマンスを見せてくれるのか、とても楽しみです。

開催期間中はテレビ東京で放送されると思いますので是非ご覧にならばと思います。頑張れ、日本!



## お知らせ!

- ゴールデンウィークのお休み ●  
5/4・5・6 は、お休みとなります。その他は、カレンダー通りとなりますのでお間違えのない様お願いします。
- 卓球教室 ●  
5/9 (土) 5/30 (土)  
予約制の卓球教室となります。定員24名となりますので、ご予約お願い致します。
- コー4陣 試合 ●  
全日本クラブチーム選手権 卓球予選会  
5/31 (日) 江戸川区スポーツセンター  
応援よろしくお願いします。

## 前後動のやり方

- ① 右足を小さく後ろに一步引く。(つま先を外に向けながら)
- ② 小さく引いた右足で床をける様にして、2歩目で左足を下げる。(床をける強さで移動幅を調節)
- ③ 左足を下げたところで、3歩目で右足を後ろに送る。
- ④ 後ろに送った右足を着く場所で打球位置を決める。
- ⑤ 右足に重心をのせながらバックステップ

卓球のフットワークは左右の動きだけではありません! 実は前後の動きがこつとも大切で、左右の動きは、届かないと思つたり勝ちに足が出る事が多いですが、前後の動きは意識的に足を動かそうとしない事が多いです。

やり方ワンポイントレッスン

左右の動きに比べ、前後の動きは不慣れの為、沢山の練習が必要ですよ。